LICENCIATURA EN ARQUITECTURA 3D



EDUCEM
INSTITUTO UNIVERSITARIO DEL CENTRO DE MÉXICO

MODALIDAD

PRESENCIAL: LUNES A VIERNES
EJECUTIVA: SÁBADOS

PLAN DE ESTUDIO

CUATRIMESTRAL

- -HISTORIA DE LA ARQUITECTURA I
- -DISEÑO ARQUITECTÓNICO BÁSICO
- -ESTADÍSTICA
- -GEOMETRÍA I
- -HISTORIA DE LA ARQUITECTURA II
- -GEOMETRÍA II
- -TEORÍA Y DISEÑO URBANO I
- -COLOR Y DISEÑO
- -TEORÍA Y DISEÑO URBANO II
- -TOPOGRAFÍA

- -DISEÑO ARQUITECTÓNICO DIGITAL I
- -CONSTRUCCIÓN I
- -DISEÑO ARQUITECTÓNICO DIGITAL II
- -CONSTRUCCIÓN II
- -DISEÑO ARQUITECTÓNICO DIGITAL III
- -CONSTRUCCIÓN III
- -COSTOS Y PRESUPUESTOS I
- -DISEÑO ARQUITECTÓNICO DIGITAL IV
- -CONSTRUCCIÓN IV
- -COSTOS Y PRESUPUESTOS II
- -DISEÑO ARQUITECTÓNICO DIGITAL V
- -CONSTRUCCIÓN V
- -DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y EQUIPAMIENTO SUSTENTABLE
- -CONSTRUCCIÓN VI
- -INSTALACIONES
- -PRESENTACIÓN DIGITAL DE PROYECTOS Y MAQUETAS I
- -PRESENTACIÓN DIGITAL DE PROYECTOS Y MAQUETAS II

- -ECOLOGÍA URBANA
- -FOTOGRAFÍA ARQUITECTÓNICA
- -ARQUITECTURA DEL PAISAJE
- -ADMINISTRACIÓN TÉCNICA DE OBRA
- -PERSPECTIVA Y ANIMACIÓN DIGITAL
- -SEMINARIO DE TESIS I
- -INTRODUCCIÓN A LA VALUACIÓN INMOBILIARIA
- -NUEVAS TENDENCIAS DEL DISEÑO INTERIOR
- -SEMINARIO DE TESIS II

ÁREA BÁSICA ÁREA INSTRUMENTAL ÁREA PROFESIONALIZANTE

INSTITUTO UNIVERSITARIO DEL CENTRO DE MÉXICO

TODOS LOS PLANES Y PROGRAMAS EN PROCESO DE REGISTRO O NUEVOS PLANTELES ANTE LA SEP, TIENEN EL ESTATUS DE ESTUDIOS SIN RECONOCIMIENTO DE VALIDEZ OFICIAL HASTA QUE LA AUTORIDAD LO DETERMINE. CONFORME AL ACUERDO 17/11/17. VERIFICAR LOS PLANES CON RVOE EN HTTPS://EDUCEM.MX/RVOES/

ESTE PROGRAMA ES UNA REPRESENTACIÓN GENERALIZADA INFORMATIVA NO OFICIAL DEL PLAN DE ESTUDIOS; PARA CADA RVOE Y CADA PLANTEL EXISTE UN PROGRAMA ESPECÍFICO Y SE PROPORCIONA EL PRESENTE COMO UN EJEMPLO GENERAL.

PERFIL DE EGRESO



EL PROFESIONAL DE LA LICENCIATURA EN ARQUITECTURA 3D SERÁ CAPAZ DE DESARROLLAR PROYECTOS DE DISEÑO PARTIENDO DE LA HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS ESPECIALIZADA PARA EL DISEÑO DE ESPACIOS INTERIORES Y EXTERIORES.

-BASES Y TEORÍAS DE LA ARQUITECTURA, LA COMPOSICIÓN DE SUELOS, EL DISEÑO, INSTALACIONES NATURALES Y ESPECIALES Y LOS PROCESOS CONSTRUCTIVOS
-CONCEPTOS CONTABLES Y ADMINISTRATIVOS PARA LA ESTIMACIÓN DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS
-UTILIZAR LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN PARA LA PRESENTACIÓN DE DISEÑOS ARQUITECTÓNICOS EN 3D
-COMPRENDER LAS NECESIDADES DE INFRAESTRUCTURA E INTERPRETARLAS EN LA CREACIÓN DE PROPUESTAS ARQUITECTÓNICAS, SUSTENTABLES, SOSTENIBLES, FUNCIONALES Y AMIGABLES CON EL MEDIO AMBIENTE.
-IDENTIFICAR LAS CUALIDADES DEL SUELO Y LAS NECESIDADES DE CIMENTACIÓN PARA LA PLANIFICACIÓN DE CONSTRUCCIONES.

CAMPO LABORAL



INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS DONDE APLICA SU CONOCIMIENTO EN SOFTWARE 3D ESPECIALIZADO PARA TODOS LOS ÁMBITOS ARQUITECTÓNICOS, FUNGIENDO COMO PROYECTISTA, RESIDENTE DE OBRA, SUPERVISOR, PROMOTOR DE VIVIENDA, DE CONSULTOR, CONTRATISTA, Y SUBCONTRATISTA EN OBRA DETERMINADA. ASÍ COMO EN PROYECTOS DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
-VISUALIZADOR ARQUITECTÓNICO CREANDO IMÁGENES Y ESPACIOS TRIDIMENSIONALES PARA PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS
-MODELADOR 3D CREANDO MODELOS DETALLADOS DE EDIFICIOS
-RENDERISTA GENERACIÓN DE IMAGENES FOTOREALISTAS
-DISEÑADOR DE INTERIORES
-ANIMADOR ARQUITECTÓNICO
-CONSULTOR DE REALIDAD VIRTUAL Y AUMENTADA

APOYAMOS *Tu proyecto* DE VIDA